

МБДОУ – детский сад №37 с. Раздольное  
Моздокского района РСО-Алания

Конспект итоговой НОД за второй квартал по рисованию  
(декоративно-прикладное творчество) для детей старшей группы

**«Роспись кокошника для мамы»**



Подготовила и провела: воспитатель  
Салозграф Ирина Владимировна

2022 г.

## **Конспект итоговой НОД за второй квартал по рисованию (декоративно-прикладное творчество) для детей старшей группы**

**Цель.** Развитие творческих способностей через ознакомление с мотивами народного орнамента.

**Задачи:**

### **1. Образовательная**

Закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве.

Различать виды народного декоративно-прикладного искусства.

Знать некоторые сведения о промысле, характерных признаках, традициях.

Различать и называть знакомые народные игрушки (Дымка), их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором (Городец, Хохлома, Жостово, Гжель).

Закреплять умение рисовать геометрические (круги, овалы, полосы, точки) и растительные узоры: травку, цветок, ягоду и т.д.

Видеть разнообразие материалов (дерево, глина, жость, фарфор и т.д.).

Выделять средства выразительности: элементы узора, их цвет, сочетания, колорит, чередование.

### **2. Развивающая.**

Вызвать интерес у детей к изучению истории России, русского народного творчества.

Развивать воображение, фантазию творческое восприятие через самостоятельную деятельность.

Развивать творческие способности.

### **3. Воспитательная.**

Воспитывать любовь к прекрасному, к народному декоративно-прикладному искусству.

Учить работать самостоятельно.

Получить эмоциональный отклик на сделанную работу.

### **Выставка.**

Дымковской игрушки, народных промыслов: Гжель-посуда, Хохлома-посуда, Жостовские подносы, Городец – доски, матрешки.

### **Предварительная работа.**

- Занятия по изо-деятельности (лепка, аппликация, рисования).

### **Материалы.**

- гуашь разных цветов
- кисть № 3, ватные палочки
- палитра
- влажные салфетки
- силуэт кокошника для росписи

## Ход НОД.

Воспитатель.

Ребята, сегодня мы проводим необычное занятие. Скоро праздник у наших мам и бабушек – 8 Марта. Самый лучший подарок – это тот, что сделан своими руками. Какие бы красивые подарки нам для них сделать? Чтобы придумать, я предлагаю отправиться на экскурсию.

Мы с вами идём на экскурсию в выставочный зал, где мы посмотрим работы народных мастеров – умельцев. Посмотрите, здесь собраны игрушки и посуда. Они не простые, их сделали русские мастера из Дымково, Городца, Гжели, Хохломы и Жостово.



Посмотрите! Это вещи нынче  
В гости к нам пришли  
Чтоб поведать нам секрет  
Древней, чудной красоты  
Чтоб ввести нас в мир России  
Мир преданий и добра  
Чтоб сказать, что есть в России  
Чудо – люди – мастера!  
А вот какие это мастера, вы догадайтесь сами.  
Отгадайте-ка загадку

**Загадывает загадку.**

1.Веселая красная глина  
Кружочки, полоски на ней,  
Козлы и барашки смешные,  
Табун разноцветных коней,  
Кормилицы и водоноски,  
И всадники, и ребятня

Собачки, гусары и рыбы

А ну, назовите меня.

**(Дымковская игрушка)**



Воспитатель.

Что такое Дымковская игрушка?

Дети.

Игрушка глиняная, ее делают мастера, затем обжигают в печи. Все фигурки покрывают белой краской и начинают расписывать геометрическим орнаментом (волнистые линии, широкие и тонкие полосы, круги овалы, горошины, сочетание мелких и крупных элементов). Эта игрушка вятская.

Воспитатель.

Много сказочных мест в России

Городов у России не счесть.

Может, где-то бывает красивей,

Но не будет роднее, чем здесь.

Возле Вятки самой Дымково-поселок

Окаймлен лесами уголок веселый.

Вечера зимою длинны,

И лепили там из глины

Все игрушки не простые,

А волшебно-расписные

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полосы –

Простой казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор.

2.Сине-белая посуда,  
Расскажи-ка, ты откуда?  
Видно издали пришла  
И цветами расцвела:  
Голубыми, синими,  
Нежными, красивыми.  
(Гжель)



Воспитатель.

Что такое Гжель?

Дети.

Гжель – это посуда, сделанная из тонкого белого фарфора, которую расписывают растительным орнаментом синего, голубого цвета.

После росписи изделия покрывают глазурью и обжигают в печи. Посуда становится блестящей.

Воспитатель.

Синие птицы по белому небу,

Море цветов голубых,

Кувшины и кружки –

Быль или небыль?

Изделие рук золотых.

Синяя сказка – глазам загляденье;

Словно весной капель.

Ласка, забота, тепло и терпенье,

Русская звонкая Гжель.

3. Из липы доски сделаны,  
И прялки, и лошадки  
Цветами разрисованы.  
Как будто полушалки.  
Там лихо скачут всадники,  
Жар-птицы ввысь летят.  
И точки черно-белые.  
На солнышке блестят.  
Здесь ромашки и купавки,  
Словно капельки росы,  
Расцветают здесь розаны  
Удивительной красоты.

**(Городец)**



Воспитатель.

Скажите, что же такое Городецкая роспись?

Дети.

Роспись по дереву. Основной мотив – цветок (розы, розаны, ромашки, купавки), мерцающие «оживкой». Фон не окрашен, имеет цвет дерева. Готовые изделия покрывают лаком.

Воспитатель.

Есть на Волге город древний

По названью – Городец

Славится по всей России

Своей росписью творец.

Распускаются букеты,

Ярко красками горя.

Чудо – птицы там порхают,

Будто в сказку нас зовя.

Если взглянешь на дощечки,

Ты увидишь чудеса!

Городецкие узоры

Тонко вывела рука!

4.Разные ложки и ковши  
Ты разгляди-ка не спеши.  
Там трава вьется и цветы  
Удивительной красы.  
Блестят они, как золотые,  
Как будто солнцем залитые.  
Все листочки, как листочки  
Здесь же каждый – золотой.  
Красоту такую люди  
Называют...  
(Хохломой)



Воспитатель

Что такое Хохлома?

Дети.

Хохломские изделия изготавливают из липы, березы, ольхи, осины: ложки, горшки, миски, мебель и т.д.

Сначала их просушивают, покрывают алюминиевым порошком и расписывают яркими красками растительным узором (завитки – стебли, травка, цветы, ягоды, листики). После росписи покрывают лаком и ставят в печь, где серебряные предметы от жара превращаются в золотые. Отсюда хохлома называется золотой.

Воспитатель

Хохломская роспись –

Алых ягод россыпь.

Отголоски лета в золоте траве.

Рощи-перелески, шелковые всплески

Солнечно-медовой золотой листвы.

Роспись хохломская словно колдовская,

В сказочную песню просится сама.

И нигде на свете нет таких соцветий  
Всех чудесней наша Хохлома.

Какую роспись я еще не назвала?  
Дети.

**Жостовская роспись.** Это роспись по железу.  
Знамениты жостовские подносы.



Железные подносы покрываются черной краской, а затем расписывают различными цветами. В центре цветы крупные, а по краям – поменьше. Каждый поднос разный.

Фон может быть синий, зеленый.

Воспитатель.

Молодцы. Все росписи вспомнили. При выставочном зале работает мастерская, где вы можете на некоторое время стать мастером по росписи.

Предлагаю вам расписать головной убор, который очень похож на корону.

Посмотрите, как он называется? Правильно. Кокошник. Вот такие расписные кокошники мы сможем подарить нашим мамам и бабушкам.



На столах всё необходимое для работы. Мастера, вы можете приступать к работе.

Дети работают.

Воспитатель проходит, смотрит, подбадривает, советует. Под тихую русскую музыку дети работают.



В конце занятия изделия мастеров выставляются на выставочный стенд. Дети вместе с воспитателем рассматривают их и любуются ими.